

PROGRAMA DE ACTIVIDADES CASTILLA-LA MANCHA



IV CENTENARIO DE CERVANTES



LA CONMEMORACIÓN

Así como La Mancha no se entiende, cuatrocientos años después, sin el Caballero de la Triste Figura, difícilmente se puede entender la figura de Cervantes sin su paso vital por esta región, en la cual vivió, contrajo matrimonio, desarrolló gran parte de su actividad literaria y social, sufrió prisión y encontró todos los elementos humanos, geográficos y culturales con los que dar al mundo la primera gran novela moderna, y el personaje literario más importante de los últimos cuatrocientos años de literatura universal.

Por esta razón, Castilla-La Mancha ha querido sumar su esfuerzo a la gran conmemoración nacional con un programa de actos que comprende más de medio centenar de actividades, acerca de las cuales se ofrece información mediante este portal. Grandes eventos, como grandes fueron los sueños e ideales del propio Miguel de Cervantes, y pequeñas actividades abiertas a la participación de los ciudadanos de todo el mundo, en algunos casos, y de los vecinos y visitantes de la pléyade de lugares cervantinos que jalonan la geografía de esta auténtica Tierra de Don Quijote.

El IV Centenario ha de inundar de actividad las plazas mayores, los escenarios, las bibliotecas y las calles de Castilla-La Mancha. Te invitamos a conocer la propuesta de la Comisión encargada de dar forma a esta gran conmemoración y, sobre todo, a formar parte de ella, haciendo acto de presencia, participando y recorriendo una región cuyos paisajes inspiraron lo mejor de la obra literaria de Cervantes. Te sentirás como en casa, y entenderás mucho mejor al autor y a sus personajes.

HIDALGOS DE HOY

Fecha: 11/06/2016

Lugar: Madrid (Plaza de Sánchez Bustillo / Museo Reina Sofía)

‘Hidalgos de hoy’ es un juego, una mirada contemporánea y diferente sobre la figura de Cervantes. ¿Cómo sería hoy Cervantes? El Cervantes de hoy sería tal vez un joven inquieto buscándose la vida, crítico con el mundo en el que vive y deseoso de dar a conocer su creatividad... Lo que sabemos de Cervantes y lo que en sus obras nos cuenta no está muy lejos de muchos jóvenes del siglo XXI.

La acción ‘Hidalgos de hoy’ la protagonizarán jóvenes artistas contemporáneos que, a través de la pintura y la música, representan esos valores de creatividad, modernidad y afán aventurero que caracterizaba a Cervantes.

Se fusionan elementos de nuestro tiempo: la música de la mano del colectivo Chandra Sound System y de Judith Mateo, y la pintura de Ricardo Cavolo, en directo sobre un gran muro que dominará la plaza, mientras dos escenografías a modo de pila de libros y pantallas transmitirá imágenes de los paisajes y lugares de la Ruta Cervantina en Castilla-La Mancha.

La obra mural será realizada por Ricardo Cavolo, uno de los artistas españoles más reconocidos internacionalmente en el campo de la pintura mural.

Chandra Sound System es un colectivo de artistas multidisciplinares apasionados por la fusión de las músicas del mundo con elementos electrónicos. Durante el “work in progress” la sesión nos trasladará con su música al universo de los paisajes y sonidos más recurrentes de la época de Cervantes en las ciudades de la ruta.

Judith Mateo se consolida como la única mujer violinista rockera en nuestro país y este 2016 no será menos con la salida de su quinto trabajo “Rock is my life”.

Programa:

- De 12:00 y las 22:30h: pintura en directo de Ricardo Cavolo
- De 12:00 y las 22:30h: sesión de Chandra Sound System
- De 22:30 a 23:15h: concierto de Judith Mateo

CONCURSO DE INTERVENCIÓN SOBRE BARRICAS

Organiza: **Facultad de Bellas Artes de Cuenca**

Fecha: **20/04/2016**

Lugar: **Cuenca**

Web: <http://bellasartes.uclm.es/>

Certamen pensado para promover el arte y la cultura del vino en el marco de las celebraciones del IV Centenario de la muerte de Cervantes. Los premios se concederán atendiendo al valor artístico de la obra, u originalidad, la técnica empleada, los materiales utilizados y la capacidad de transmitir el tema del certamen. El estilo y la técnica serán libres y su temática: El vino y el IV Centenario de Cervantes.

Podrán presentarse todos los alumnos de nacionalidad española y extranjera que cursen en la Facultad de Bella Artes de Cuenca y presenten olicitud dentro del plazo habilitado, mayores de edad. Las solicitudes de inscripción y demás documentos exigidos para la participación en el certamen podrán recogerse en la Secretaria de la Facultad de Bellas Artes de Cuenca hasta el día 15 de abril de 2016. Se realizarán reportajes con seguimiento del desarrollo del concurso. Estos reportajes se emitirán en el 8º programa y serán el eje argumental del 8º programa “Variotinto” de Castilla-La Mancha Televisión.

CERVANTES Y EL SIGLO DE ORO POR ALBERTO ROMERO

Fecha: **21/04/2016-04/06/2016**

Lugar: **Ciudad Real (Museo del Quijote)**

Web: <http://www.ciudadreal.es/turismo/museos/museo-del-quiote.html>

Fecha: **06/09/2016-20/11/2016**

Lugar: **Albacete (Archivo Histórico Provincial)**

Fecha: **01/12/2016-31/12/2016**

Lugar: **Esquivias**

Entrada libre

La exposición recorrerá diferentes museos de Castilla-La Mancha durante 2016 y está formada por cerca de 30 piezas entre pinturas y esculturas. Todas las obras pictóricas se encuentran realizadas con la técnica mixta sobre soporte de madera, y en ellas aparecen numerosos collages e infinidad de texturas y materiales.

Entre los personajes «captados» por Alberto Romero se encuentran Carlos I, Juana I de Castilla, Isabel de Valois o Juana la Beltraneja, además de piezas referidas a Cervantes, quijotes, sanchos y dulcineas. Se incluyen dos representaciones escultóricas de Cervantes en bronce tituladas *La reflexión de Cervantes* y *Figuración Expresionista Cervantina*.

EXPOSICIÓN: “CERVANTES Y LOS LIBROS DEL SIGLO DE ORO EN LA COLECCIÓN BORBÓN-LORENZANA”

Fecha: 22/04/2016-09/09/2016

Lugar: Toledo (Biblioteca de Castilla-La Mancha)

Web: <http://www.castillalamancha.es/biblioclm/>

Entrada libre

Estará formada por una selección de unas 50 obras de los siglos XVI al XIX pertenecientes a la colección Borbón-Lorenzana, una de las colecciones patrimoniales más importantes de España tanto por su tamaño, más de 100.000 volúmenes de los siglos XI al XIX, como por la calidad de sus ejemplares.

La exposición tendrá como figura principal a Miguel de Cervantes, su biografía y sus inmortales obras: La Galatea, Viaje al Parnaso, las Comedias y Entremeses, las Novelas ejemplares, El Quijote y La historia de los trabajos de Persiles y Segismunda. Junto a estas obras se mostrarán ediciones de los más importantes escritores que forman parte de esa época de plenitud artística y literaria en España que se denomina Siglo de Oro. Los grandes autores teatrales como Lope de Vega, Tirso de Molina, Rojas Zorrilla o Calderón de la Barca, poetas como Quevedo o Góngora y grandes prosistas como Baltasar Gracián o Mateo Alemán, podrán ser revisados a través de sus obras.

EL QUIJOTE DE MAZAPÁN MÁS GRANDE DEL MUNDO

Organiza: Junta de Castilla-La Mancha / Ayuntamiento de Toledo

Fecha: 23/04/2016 - 12:00h

Lugar: Toledo (Plaza de Zocodover)

En colaboración con el tradicional obrador de mazapán Santo Tomé de la ciudad de Toledo, se realizará una escultura de mazapán de Don Quijote que optará al récord Guinness. Habrá una posterior degustación.

EXPOSICIÓN “ATEMPORA” CERVANTES 1616-2016 SHAKESPEARE

Organiza: Junta de Castilla-La Mancha

Fecha: del 08/06/2016 al 06/11/2016

Lugar: Sigüenza (Catedral)

Incluida en el Programa Nacional del IV Centenario

Visitas guiadas: 648 224 530 / Horarios: de martes a domingos de 10:00 a 14:00h y de 17:00 a 20:00h / Cerrado: lunes y 20 y 21 de agosto.

Alfonso Caballero Klink plantea esta gran exposición multitemática a partir del estandarte de Drake depositado en la catedral de Sigüenza para, a través de sus piezas, realizar un análisis general del siglo de Oro español y la evolución política y cultural de los dos grandes conceptos de expansión y expresión del Estado representados por la España de Felipe II y la Inglaterra Isabel I.

ESPECTÁCULOS DE LUZ Y SONIDO

Fecha / Lugar:

06/05/2016-07/05/2016 - Talavera de la Reina (Muralla y torres albarranas)

29/07/2016-30/07/2016 - Almagro (Tres pases: 22:00 / 22:30 / 01:00)

13/08/2016-14/08/2016 - Cuenca (Fachada de la Catedral)

23/09/2016-24/09/2016 - Cuenca (Fachada de la Catedral)

28/10/2016-29/10/2016 - Cuenca (Fachada de la Catedral)

Para fomentar el conocimiento de los lugares cervantinos se realizarán espectáculos de luz y sonido basados en la figura de Miguel de Cervantes y sus personajes literarios, adaptándolos a espacios urbanos y monumentales. Una expresión de arte en su máximo exponente, con una duración aproximada de 10 minutos cada uno, con un contenido basado en *El Quijote* y en los diferentes monumentos y municipios elegidos para los espectáculos. El show se desarrollará con técnicas de video mapping y animación en 2D y 3D, con sistema de proyección de alta definición.

VISIONES DE LA MANCHA

Fecha / Lugar:

22/06/2016-28/08/2016 - Museo de Albacete (Sala 1)

La Ciencia y la Tecnología – Caio Reisewitz

14/06/2016-31/08/2016 - Museo de Ciudad Real (La Merced)

Las Huellas del Quijote – Jordi Bernadó

17/06/2016-04/09/2016 - Museo de Cuenca (Princesa Zaida)

El Patrimonio Cultural – Montserrat Soto

23/06/2016-28/08/2016 - Museo de Guadalajara (Salón Linajes)

La Ciudad y sus gentes – Ferdinando Scianna

24/06/2016-04/09/2016 - Museo de Santa Cruz, Toledo (Santa Fe)

El Paisaje y los Humedales - John Davies

07/09/2016-17/09/2016 - Stand Institucional JCCM. Recinto Ferial. Albacete

Caio Reisewitz, Jordi Bernadó, Montserrat Soto, Ferdinando Scianna, John Davies

Recorrido fotográfico por Castilla-La Mancha de la mano de grandes fotógrafos nacionales e internacionales. *Visiones de La Mancha* pretende ser una puesta al día de la imagen de la región, ahondando en su historia, su pasado, su presente y también su futuro.

EXPOSICIÓN “LOS SIGLOS DEL BARROCO EN EL SEÑORÍO DE MOLINA”

Organiza: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Fundación Impulsa CLM

Fecha: 12/07/2016-24/08/2016

Lugar: Molina de Aragón (Casa de la Cultura de San Francisco)

Entrada gratuita / Visitas guiadas

Esta exposición ofrece la posibilidad de ver reunidos dos grupos de obras relevantes del patrimonio comarcal y que nunca se han podido ver en Molina. Por un lado, los doce cuadros que integran el conocido como Apostolado de Peralejos de las Truchas, localidad situada a 36 kilómetros al sur de Molina e integrante de la llamada “Sexma de la Sierra”. Se trata de un conjunto procedente de la iglesia parroquial de San Mateo de esta localidad serrana, sin que se haya podido averiguar cómo ni cuándo llegó allí. Presentaban un lamentable estado de conservación y, durante su proceso de restauración, se llegó a la conclusión de que se trata de copias directas de originales de José de Ribera, realizados por el pintor valenciano Miguel March (c. 1633–c. 1670). Un notable conjunto de obras que ofrece nuevas claves para el conocimiento de este artista y su indudable relación con el taller napolitano de José de Ribera en los inicios de la segunda mitad del siglo XVII. Junto a estas obras encontramos otro grupo de piezas que, también en número de doce, forman parte de dos retablos fingidos en trampantojo, ubicados en la capilla de los Montesoro de la iglesia parroquial de San Bartolomé, en el municipio de Tartanedo, a 17 kilómetros al norte de Molina e integrante en este caso de la “Sexma del Campo” molinesa. Se trata de las representaciones de doce ángeles inmaculistas de mediados del siglo XVIII.

ENTRE ALBOGUES Y CLARINES.

INSTRUMENTOS MUSICALES EN LA OBRA DE CERVANTES COLECCIÓN ISMAEL

Organiza: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Fundación Impulsa CLM

Fecha: 12/07/2016-24/08/2016

Lugar: Molina de Aragón (Casa de la Cultura de San Francisco)

Entrada gratuita / Visitas guiadas

En las comedias, en los entremeses y en las novelas de Cervantes, podemos encontrar frecuentes citas que recogen canciones, bailes e instrumentos de índole varia, de Corte unos, antiguos o de última moda (el laúd, la vihuela, la guitarra, el arpa, el pífano, la voz misma; o la pavana, el turdión, la gallarda, la chacona, la zarabanda); populares los más (el silbato de cañas, el rabel, la zampoña, la flauta, las sonajas, las campanillas y los timbales; trompas y cuernos, chirimías, gaitas y tamboriles; o las seguidillas, el escarramán, las danzas de espadas, las de cintas, las de cascabeles, el zambapalo, el polvillo, la jácara, o las de Potro Rucio y las del Rey Don Alfonso, bailes romancísticos de origen medieval ambos). Gracias a la generosidad de Ismael, músico, cantante, investigador y folklorista, en la exposición que ahora presentamos podemos contemplar una pequeña parte de los varios centenares de instrumentos atesorados a lo largo de una vida, y podemos poner sonido, virtualmente, a la obra de nuestro literato más universal.

SALVADOR DALÍ Y DON QUIJOTE

Organiza: **Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. IV Centenario de la muerte de Cervantes**

Fecha: **27/08/2016-30/09/2016**

Lugar: **Molina de Aragón (Casa de la Cultura de San Francisco)**

Entrada gratuita

Esta exposición reúne el genio de Cervantes con el de Dalí, en una obra que consta de 38 ilustraciones y 5 dibujos preparatorios, realizados por Salvador Dalí en 1945 e inspirados en la obra de Cervantes protagonizada por el Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha. En una combinación magistral de técnicas, lápiz, tinta china y acuarela, y con una sorprendente imaginación, Dalí nos retrata el mundo fascinante de nuestro mundialmente conocido Caballero de la Mancha.

ALFOMBRA DE SERRÍN IV CENTENARIO

Fecha: **02/07/2016-03/07/2016**

Lugar: **Toledo (Plaza de Zocodover)**

En una plaza de la capital castellanomanchega, manos expertas provenientes del pueblo albaceteño de Elche de la Sierra construirán una alfombra tradicional conmemorativa del IV Centenario elaborada con serrín.

ESTRELLA CERVANTES

Organiza: **Junta de Castilla-La Mancha / Museo de las Ciencias de Castilla-La Mancha**

Web: <http://pagina.jccm.es/museociencias/>

“Una estrella para Cervantes” es una producción audiovisual en formato fulldome con resolución 4K sobre los exoplanetas de la estrella Cervantes (mu Arae), así denominada por la Unión Astronómica Internacional a iniciativa del Planetario de Pamplona, la Sociedad Española de Astronomía y el Instituto Cervantes. El audiovisual permite completar el periplo de este proyecto pero además supone un acercamiento desde el mundo de la cultura humanística (o “de letras”) a los aspectos científicos. Los personajes cervantinos, el mismo año que recuerda los cuatro siglos del fallecimiento del autor, sirven de vehículo para conocer la actividad de los observatorios astronómicos españoles que, entre otros objetos celestes, estudian estos exomundos.

CERVANTES EN LA MESA. LA CERÁMICA EN LA MESA EN TIEMPOS DE CERVANTES Y EN LOS CREADORES ACTUALES

Organiza: **Asociación de Amigos del Museo de Cerámica de Talavera**

Fecha: **24/11/2016-14/02/2017**

Lugar: **Talavera de la Reina (Museo de Cerámica Ruiz de Luna)**

La exposición estará abierta en las dos salas temporales del Museo de Cerámica y ofrece una doble vertiente. La primera parte expone piezas de la época de Cervantes relacionadas con la mesa, pero tomando esa mesa cervantina en toda su amplitud, no solo gastronómica sino también intelectual, del escritor. En contraste, y como complemento a la primera parte, se presenta un segundo espacio dedicado a la vajilla contemporánea, en el que diseñadores, artistas, ceramistas o decoradores actuales nos proponen cómo disponer el servicio para la comida con nuevas piezas de la vajilla.

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA “EL ALMA DE CERVANTES”

Fecha / Lugar:

22/07/2016 Ciudad Real (Museo del Quijote)

26/10/2016-15/01/2017 Toledo (Museo de Santa Cruz)

Una muestra de los paisajes de Castilla-La Mancha que reflejan el espíritu de Cervantes y sus obras, a través del ojo de 9 fotógrafos de reconocido prestigio: Cristina García Rodero, Alberto García-Alíx, Vicente López Tofiño, Juan Manuel Castro Prieto, José Manuel Navia, Isabel Muñoz, César Lucas, Juan Manuel Díaz Burgos y Chema Conesa.

Tras su paso por Ciudad Real, “El Alma de Cervantes” podrá verse en el Museo de Santa Cruz en Toledo y más tarde en otras localidades de Castilla-La Mancha y de Madrid.

CUENCA 2016, LA POÉTICA DE LA LIBERTAD

Fecha: **26/07/2016-02/10/2016**

Lugar: **Cuenca (Catedral)**

Incluida en el Programa Nacional del IV Centenario

La catedral de Cuenca albergará tres exposiciones que comparten el concepto de la poética de la libertad. Partiendo de tal contenido en la obra de Miguel de Cervantes, artistas plásticos actuales de reconocido prestigio internacional como el chino Ai Weiwei y los españoles Farreras, Chirino, Canogar, Feito o Barte, representan y recrean la dimensión plástica de la libertad creativa, la individual y la colectiva.

GRAN EXPOSICIÓN “CERVANTES SOLDADO Y POETA”

Fecha: **29/11/2016-30/04/2017**

Lugar: **Toledo (Museo del Ejército / Museo de Santa Cruz)**

Entrada gratuita en ambas sedes.

Museo del Ejército cierra a las 17:00 y miércoles todo el día.

Museo de Santa Cruz cierra a las 18:00. Ofrece visitas guiadas y didácticas para los centros educativos.

Incluida en el Programa Nacional del IV Centenari

En esta exposición se recoge la dualidad del soldado y del poeta que se dieron en la figura de Cervantes, que fue el reflejo de una situación socio-histórica generalizada. Se muestra la parte de la milicia y el entorno histórico (Museo del Ejército) y el componente de figura histórica y literaria de Miguel de Cervantes (Museo de Santa Cruz).

Piezas expuestas: 140 en Museo del Ejército, todas ellas relacionadas con Cervantes como soldado de infantería y 276 en Museo de Santa Cruz. También hay piezas prestadas por el Museo del Prado, Archivo General de Simancas, Archivo Histórico Nacional, museo Lázaro Galdiano, Patrimonio Nacional, fundación Medinaceli, todos los museos provinciales de la región, catedral de Sigüenza, catedral de Toledo, seis parroquias y dos conventos de Toledo.

Mientras en la exposición del Ejército se atiende exclusivamente a su faceta militar, en Santa Cruz se da una visión total, de conjunto, articulada en torno a cuatro ejes temáticos que se corresponderán con los cuatro brazos del crucero del museo: personaje histórico, vida cotidiana, vida y obra (relación entre ambas facetas) y contexto histórico internacional.

ESPECTÁCULO TEATRAL “ESCRITO EN LAS ESTRELLAS”

Organiza: Compañía Salvador Collado y Junta de Castilla-La Mancha

Fecha / Lugar:

07/04/2016 Cuenca (Teatro Auditorio de Cuenca)

08/04/2016 Tarancón (Auditorio de Tarancón)

14/04/2016 Ciudad Real (Teatro Municipal Quijano)

15/04/2016 Puertollano (Auditorio Pedro Almodóvar)

21/04/2016 Alcázar de San Juan

23/04/2016 Toledo (Teatro de Rojas)

24/04/2016 Talavera de la Reina (Teatro Palenque)

06/05/2016 Valdepeñas (Teatro Auditorio Municipal “Francisco Nieva”)

17/06/2016 Alcalá de Henares (Teatro Cervantes)

22/07/2016 Salamanca (Claustro de Fonseca - Festival al aire libre)

24/07/2016-25/07/2016 Almagro (Espacio Aurea)

28/08/2016 Albacete (Teatro Circo)

23/09/2016 Guadalajara (Teatro Buero Vallejo)

28/10/2016 Huelva (Gran Teatro)

23/11/2016 Málaga (Teatro Cervantes)

Web: http://www.euroscena.es/obra_escrito-en-las-estrellas.html

Incluida en el Programa Nacional del IV Centenario

Dramaturgia original de Emilio Gutiérrez Caba sobre una idea de Salvador Collado, partiendo de las Novelas ejemplares, con la intención de acercarlas al gran público de una manera divertida y lúdica. A partir del 7 de abril de 2016, será representado en 11 lugares de CastillaLa Mancha, empezando por Cuenca. Se trata de una producción de pequeño formato en la que se utilizarán textos de Cervantes, y que irán acompañados de música y una serie de trabajos pictóricos de un artista contemporáneo. Un Cervantes cautivo en Argel recibe la visita de una bella y misteriosa mujer, que le ofrece la libertad a cambio de un cuento diferente cada noche, ejemplar y de su agrado... Cervantes y la mujer irán desvelando, noche a noche, mediante narración, diálogo y reflexión de dos figuras antagónicas, Cervantes y la mujer, las historias que luego serán la base de las Novelas ejemplares.

ROAD SHOW “EN UN LUGAR DE TU VIDA”

Fecha / Lugar:

04/06/2016 Almadén	31/07/2016 Villafranca de los Caballeros
10/06/2016 Manzanares	04/08/2016 Chinchilla de Montearagón
03/07/2016 Ossa de Montiel	05/08/2016 Belmonte
17/06/2016 Illescas	06/08/2016 Esquivias
18/06/2016 Azuqueca de Henares	08/08/2016 Mota del Cuervo
19/06/2016 Madridejos	09/08/2016 Villarrobledo
30/06/2016 Hellín	12/08/2016 El Bonillo
02/07/2016 Tarancón	16/08/2016 El Toboso
09/07/2016 Villanueva de los Infantes	14/08/2016 Tomelloso
16/07/2016 Munera	17/08/2016 Alcolea de Calatrava
17/07/2016 Argamasilla de Alba	19/08/2016 Torre de Juan Abad
23/07/2016 Tembleque	20/08/2016 Daimiel
24/07/2016 Escalona	21/08/2016 Cebolla
29/07/2016 Alcázar de San Juan	27/08/2016 Sigüenza
30/07/2016 La Solana	

La Compañía de Teatro Narea lleva más de 20 años en activo, introduciendo en este tiempo conceptos innovadores en cada uno de sus espectáculos. El carácter educativo y didáctico de sus obras tiene su continuación en las diversas actividades de formación que llevan a cabo los miembros de la compañía. Tanto en sus instalaciones como de manera itinerante, han llevado sus conocimientos de teatro a niños y mayores. Entre los objetivos de este proyecto está el acercar al público una imagen de Castilla-La Mancha moderna, vital y rompedora, aunque fiel a sus valores y tradiciones. Entre lo lúdico, la trascendencia y lo práctico. Ese cóctel predomina en una variante de comunicación llamada Road Show. *En un lugar de tu vida* es un espectáculo de acción directa e interacción con el público. Una estructura metálica de tres niveles, con 6 metros de altura y 10 de diámetro, alberga los diferentes escenarios en los que se recrean las aventuras de Don Quijote: los encuentros con Dulcinea, la batalla contra los molinos de viento, el viaje a lomos de Clavileño, la lucha contra el Caballero de la Blanca Luna... y otras espectaculares escenas.

SEMANA CERVANTES EN EL TEATRO CIRCO

Fecha: 21/04/2016-23/04/2016

Lugar: Albacete (Teatro Circo)

Web: <http://www.teatro-circo.com/>

Una programación especial en el Teatro Circo de Albacete que conjuga teatro y música.

DÍA INTERNACIONAL DE LA DANZA

Organiza: **Asociación Cuenca Abstracta 2016 / Academias y Bailarines Profesionales de Danza de Cuenca / Ayuntamiento de Cuenca**

Fecha: **29/04/2016**

Lugar: **Cuenca**

Las actividades se dividen en dos partes:

Talleres en centros públicos (mañana):

Bailarines profesionales acudirán a colegios, centros de mayores y centros de educación especial para impartir talleres de danza, a través de los cuales se difundan el conocimiento de esta actividad, que además de ser una de las Bellas Artes señaladas desde el siglo XVIII como tales, aporta indudables beneficios para el bienestar físico y psíquico de las personas. En dichos talleres se trabajará la integración, la comunicación y la formación.

Fiesta en la calle (tarde):

Por la tarde, en el ámbito de la Feria del Libro, se procederá a la instalación de talleres al aire libre en diversos puntos del Casco Antiguo donde invitar al público a bailar y conocer diversos estilos de danza y baile, mientras que en el escenario principal, en la Plaza Mayor, se irán desarrollando espectáculos de danza a cargo de bailarines y academias profesionales. Se leerá un manifiesto a favor de la danza como una enseñanza reglada y profesional.

QUIERO SER EL QUIJOTE

Fecha / Lugar:

- 24/04/2016 - 19:00h Alcaraz (Iglesia San Miguel)
- 03/05/2016 - 12:00h Valdepeñas (Teatro Auditorio Francisco de Nieva)
- 25/05/2016 - 12:00h Sigüenza (Colegio Ursulina)
- 27/05/2016 - 19:00h Ocaña (Teatro Lope de Vega)
- 29/05/2016 - 12:00h Ciudad Real (Recinto Ferial, Salón de Actos)
- 02/06/2016 - 19:00h Illescas (Casa de la Cultura)
- 17/06/2016 - 20:30h Almadén (Teatro Municipal Cervantes)
- 09/07/2016 - 21:30h Ossa de Montiel (Casa de la Cultura)
- 10/07/2016 - 13:00h Brihuega (Salón de Actos Municipal)
- 15/07/2016 - 21:00h Villanueva de los Infantes (Auditorio Municipal La Encarnación)
- 16/07/2016 - 19:00h Alarcón (Casa de la Cultura)
- 23/07/2016 - 19:00h Villanueva de la Fuente (Centro Social Polivalente)
- 24/07/2016 - 20:00h Argamasilla de Calatrava (Centro Cultural)
- 30/07/2016 - 20:00h Villafranca de los Caballeros (Auditorio Municipal)
- 03/08/2016 - 11:00h Chinchilla de Montearagón
- 05/08/2016 - 11:00h Elche de la Sierra (Casa de la Cultura)
- 07/08/2016 - 21:30h Belmonte (Teatro Cine Fray Luis de León)
- 17/08/2016 - 20:00h Hita (Ruinas de San Pedro)
- 18/08/2016 - 20:30h Yeste
- 24/08/2016 - 19:00h Molinicos
- 25/08/2016 - 19:00h Tembleque
- 17/09/2016 - 18:00h Molina de Aragón (Sala cultural del Ayuntamiento)
- 24/09/2016 - 19:00h Camarena
- 28/09/2016 - 11:30h Almagro (Teatro Principal)
- 04/10/2016 - 11:30h Alcázar de San Juan
- 07/10/2016 - 12:00h Casas Ibáñez
- 08/10/2016 - 20:00h El Bonillo
- 11/10/2016 - 12:00h Manzanares
- 16/10/2016 - 18:00h San Clemente (Auditorio Municipal)
- 22/10/2016 - 18:00h Villarrobledo (Gran Teatro)
- 23/10/2016 - 12:00h Puertollano (Auditorio Municipal Pedro Almodóvar)
- 24/10/2016 - 12:15h Alcalá del Júcar (Casa de la Cultura)
- 30/10/2016 - 12:15h Mota del Cuervo (Auditorio Municipal)
- 10/11/2016 - 11:30h Tomelloso
- 15/11/2016 - 11:00h Madridejos
- 17/11/2016 - 11:00h Argamasilla de Alba (Teatro Auditorio)
- 18/11/2016 - 12:45h Munera (Auditorio Municipal)
- 07/12/2016 - 18:00h Esquivias (Casa de la Cultura)

Una increíble aventura en la que niños y niñas aprenderán el valor de la lectura, de la imaginación y de la fascinante obra de Cervantes.

SARA BARAS “VOCES”

Fecha / Lugar:

02/06/2016 - Albacete (Teatro Circo)

03/06/2016 - Guadalajara (Teatro Buero Vallejo)

04/06/2016 - Cuenca (Auditorio de Cuenca)

05/06/2016 - Toledo (Palacio de Congresos)

El nuevo espectáculo nace de la necesidad de agradecer a estos artistas todo lo que nos han dado y nos dan a través de su arte, nos dejan una llama que nunca se apagara y nos dan lecciones que marcan un antes y un después en nuestro especial mundo del flamenco y humildemente en nuestras carreras y en nuestras vidas. Voces es una obra flamenca tipo concierto con un solo hilo argumental que nos ayuda a representar los diferentes palos del flamenco de una manera especial, dándole su identidad pero salpicán dolo de detalles que nos llevan directamente a sentir la conexión con estos grandes genios. Seguirilla, taranta, farruca, tiento, solea, tangos, solea por bulería, romance, bulería ...

LOS ESPEJOS DE DON QUIJOTE

Organiza: **Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Junta de Castilla-La Mancha / Panicoescénico Producciones.**

Fecha: **16/06/2016-19/06/2016**

Lugar: **Londres (The Cockpit Theatre)**

Web: <http://www.festivalspanishtheatre.co.uk/plays/reflections-of-cervantes-in-don-quijote/>

Incluida en el Programa Nacional del IV Centenario

Montaje teatral de Alberto Herreros que, centrado en el día de la muerte de Cervantes, revisa la relación entre su vida y obra, entre sus fantasías y realidades con los intercambios entre ficción y realidad a que era tan dado el gran autor. Cuenta con el apoyo de Diputación de Ciudad Real, Junta de Comunidades de Castilla La-Mancha, Ayuntamiento de Toledo, Ayuntamiento de Ciudad Real, Ruta Ibérica de Teatros Históricos Europeos, PERSPECTIV (Asociación Europea de Teatros Históricos), Asociación Norteamericana de Teatro Hispánico, Universidad Francisco de Vitoria, Instituto de Bioética de Universidad Europea, Panicoescénico Producciones, Fundación Contamos Contigo, La Cantera Producciones, Asociación de Amigos del Patio de Comedias de Torralba de Calatrava, Idprom Internacional, Filasa.

FESTIVAL DE TEATRO CLÁSICO DE CHINCHILLA

Fecha: 27/6/2016-03/07/2016

Lugar: Chinchilla de Montearagón

(Teatro Auditorio Municipal - Infantiles)

(Claustro mudéjar del Convento de Santo Domingo - Adultos)

Programa:

Lunes 27:

Mucho Shakespeare de la compañía 'Malaje Sólo' en sesión infantil

Sueño de una Noche de Verano de Metarso Producciones

Martes 28:

Don Quijote de La Mancha de Ambulantes Teatro

Hamlet de la Compañía de Teatro Clásico de Sevilla

Miércoles 29:

Musicoaventura del Pequeño Don Quijote de Producciones K`N

Entremeses de Cervantes de la Compañía Corrales de Comedias de Almagro

Jueves 30:

El Quijote Cabalga de Nuevo, de Arte Fusión Títeres

El Cerco de Numancia de Verbo Producciones.

Viernes 1:

El Retablo de Maese Pedro de La Tirita Teatro

Macbeth de la Compañía Do Chapitó

Sábado 2:

Sanchica, Princesa de Barataria, de Estival Producciones. Sólo en el Claustro Mudéjar

Domingo 3:

Clásicas Envidiosas de la Compañía Martelche

Consulta o descarga el programa completo aquí.

FESTIVAL DE LOS SENTIDOS 2016

Fecha: 17/06/2016-19/06/2016

Lugar: La Roda

Web: <http://www.festivalsentidos.com/>

El Festival de los Sentidos de La Roda ha sido incluido en el programa oficial de actos conmemorativos previstos en 2015 por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha con motivo del IV centenario de la muerte de Cervantes. Por tal motivo, el FDLS La Roda, desarrollará diversas actividades en homenaje a dicha efeméride y a la universal obra de Miguel de Cervantes.

CERVANTES Y DESPUÉS

Organiza: Aura Música / Junta de Castilla-La Mancha

Fecha / Lugar:

12/07/2016 Almagro (Festival de Teatro Clasico. Claustro del Museo de Teatro, 21h)

08/08/2016 Torre de Juan Abad (Conciertos en la Ermita. 22:30h)

31/10/2016 Madrid (Sala Galileo Galilei. 21:00h)

04/11/2016 Daimiel (Teatro Ayala. 21:00h)

05/11/2016 Manzanares (Gran Teatro de Manzanares. 20:00h)

07/11/2016 Ciudad Real (Antiguo Casino 20:30h)

12/11/2016 Valdepeñas (Auditorio Francisco Nieva 21:00h)

25/11/2016 Puertollano (Auditorio 21:00h)

Web: <http://auramusica.com/>

Incluida en el Programa Nacional del IV Centenario

“CervAntes y Después” es el nuevo proyecto musical de AuraMúsica basado en la vida y obra de Miguel de Cervantes, desde una visión actualizada. Poemas de *La Galatea*, *Viaje del Parnaso*, *El celoso extremeño*, *La ilustre fregona*, etc. discurren convertidos en música en este proyecto que consistirá en la edición de un CD recopilatorio de los poemas que aparecen en las obras de Miguel de Cervantes convertidos en canciones y la realización de una gira de conciertos didácticos para difundirlas.

CONCIERTO LÍRICO EN TALAVERA

Fecha: 28/05/2016 - 19:00h

Lugar: Talavera de la Reina (Teatro Victoria)

Entradas: Taquilla: de martes a sábado -ambos inclusive- de 19:00 a 21:00 horas, para la venta de todos los espectáculos programados. Teléfono: 902405902 de 9:00 a 21:00 horas ininterrumpidamente los 365 días del año. Online: www.ccm.es

Repertorio zarzuelístico a cargo del Grupo de Zarzuela de la Banda Sinfónica “El Greco”, bajo la dirección artística de Miguel Ángel Serrano Sánchez.

CERVANTES EN RAP

Organiza: **Fundación Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro / Festival Internacional Cervantino**

Fecha: **14/07/2016**

Lugar: **Ciudad Real**

<http://www.festivaldealmagro.com/cervantes-rap.php>

La Fundación Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro propone la realización del proyecto Cervantes en rap, consistente en un concurso internacional abierto a todos los raperos y amantes de la cultura urbana. Para participar, sólo hay que mandar un video de máximo un minuto de duración sobre la vida y/u obra de Cervantes a cervantesenrap@festivaldealmagro.com siempre y cuando el idioma empleado sea el español. Este concurso, realizado conjuntamente junto al Festival Internacional Cervantino, y llevado a cabo gracias a la colaboración de El País, La Ser, W Radio, la Casa Encendida, la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha, la Diputación de Ciudad Real y el Ayuntamiento de Ciudad Real, y el apoyo del INAEM y la AECID, y seleccionado por la Comisión Nacional del IV Centenario de la muerte de Cervantes, estará abierto desde el 17 de marzo al 16 de mayo de 2016. Se seleccionarán 8 candidatos que pasarán a realizar una semifinal en La Casa Encendida en Madrid el próximo 22 de junio de 2106. De esta batalla, saldrán 3 finalistas que recibirán un premio en metálico: 2.000€, 1.500€ y 1.000€ en función de su clasificación y pasarán a la fase final que se realizará en dos etapas: una el 14 de julio en Ciudad Real, en el marco de la 39 edición del Festival Internacional de Teatro Clásico, y otra en octubre, en el marco del Festival Internacional Cervantino de Guanajuato (México). El ganador de cada batalla final se llevará un premio de 2.000€.

CONCIERTOS LA MÚSICA DE CERVANTES

Organiza: **Coro Alonso Lobo / Junta de Castilla-La Mancha**

Fecha / Lugar:

Programa de Lengua de Cervantes

04/06/2016 Alcázar de San Juan

05/06/2016 Almagro

Programa de Requiem por una Emperatriz

29/10/2016 Abadía de Jábaga (Cuenca)

30/10/2016 Catedral de Albacete

05/11/2016 Toledo (San Juan de los Reyes)

18/11/2016 Concatedral de Guadalajara

19/11/2016 Catedral de Ciudad Real

20:30h / Entrada libre

Incluida en el Programa Nacional del IV Centenario

El proyecto se desarrolla en dos programas que abarcan el uso de la música en la época de Cervantes:

1. La música en la lengua cervantina: música profana del siglo XVI español. Texto en castellano del siglo XVI. Partituras: Ensaladas de Mateo Flecha el Viejo y Juan del Encina.
2. Requiem para una emperatriz: interpretación de la música compuesta por T.L. de Victoria para el funeral de la Emperatriz María, hermana de Felipe II en 1603.

CONGRESO INTERNACIONAL “LAS MÚSICAS DE CERVANTES”

Organiza: **Universidad de Castilla-La Mancha**

Fecha: **21/09/2016-24/09/2016**

Lugar: **Ciudad Real (Facultad de Educación y Facultad de Letras)**

Web: <http://beta.cidom.es/el-centro/congreso-internacional-las-musicas-de-cervantes>

Incluida en el Programa Nacional del IV Centenario

Bajo la dirección científica de Paulino Capdepón y Juan José Pastor, directores del Centro de Investigación y Documentación Musical (UCLM), unidad asociada al CSIC, el Congreso debatirá sobre estos dos aspectos básicos: el patrimonio musical histórico (la presencia en Cervantes de innumerables citas a canciones, romances, villancicos, danzas o bailes) y la recepción musical (la presencia de los textos cervantinos en espectáculos musicales). Grupos de investigadores europeos y españoles compartirán el resultado de sus trabajos en torno a la obra cervantina desde un punto de vista musicológico. Doce miembros del comité científico proceden de diferentes universidades extranjeras (Oxford, Michigan, Sorbonne, Nottingham, Heidelberg, Bolonia, Saarland, etc...) y del Reino Unido, Francia, Alemania, Italia y Estados Unidos, reuniendo así en una misma conferencia las perspectivas anglosajonas de una musicología pragmática con aquellas de tradición germánica y fuerte tradición textual. Junto a estas perspectivas, la aportación de los grupos de investigación españoles vinculados al patrimonio musical –como es el caso del grupo del profesor Antonio Ezquerro, exponente de los protocolos internacionales de catalogación de RISM– será debatida con prestigiosos ponentes de carácter internacional que ayudarán a definir y situar la realidad musical coetánea a Cervantes y su sentido, y la función dentro de sus textos.

CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE EL TEATRO DE MIGUEL DE CERVANTES

Organiza: **Consejería de Educación, Cultura y Deportes de Castilla-La Mancha, Asociación Internacional del Teatro Español y Novohispano Siglo de Oro.**

Fecha: **09/11/2016-12/11/2016**

Lugar: **Toledo: Convento de San Pedro Mártir (Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales)
Teatro de Rojas**

Web: <http://www.teatroderojas.es//>

Incluida en el Programa Nacional del IV Centenario

La Asociación Internacional de Teatro Español y Novohispano de los Siglos de Oro (AITENSO), el Instituto Almagro de Teatro Clásico de la Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM) y el Patronato Municipal del Teatro de Rojas celebrarán un congreso extraordinario titulado El teatro de Cervantes y el nacimiento de la comedia española. Se pretende concentrar en Toledo a expertos de todo el mundo para analizar, recuperar y reinterpretar la figura de Cervantes como autor teatral. El Congreso se desarrollará en el Convento de San Pedro Mártir de Toledo (Cobertizo de San Pedro Mártir s/n), sede de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad de Castilla-La Mancha. Las sesiones matinales del sábado 12 de noviembre se celebrarán en el Teatro de Rojas. El Congreso contará con cuatro ponencias plenarias, una mesa redonda sobre «Cervantes en la escena actual» y presentaciones de proyectos y publicaciones especializadas. Las plenarias correrán a cargo de José Manuel Lucía Megías (Universidad Complutense de Madrid), Luis Gómez Canseco (Universidad de Huelva), Aurelio González (Colegio de México) y Javier Huerta Calvo (Universidad Complutense de Madrid). Estas actividades académicas se completarán con la asistencia a representaciones teatrales y una visita guiada al Teatro de Rojas. Está prevista la siguiente programación: Retablo de las maravillas de Miguel de Cervantes (compañía Morfeo Teatro), el 10 de noviembre; y el concierto «Música y danza en tiempos de Cervantes», el 11 de noviembre.

Plazo de inscripción: del 1 de junio al 8 de noviembre de 2016.

Puedes consultar o descargar todo el programa y la información sobre cuotas, becas y propuestas de comunicaciones aquí.

+ info: <http://www.aitenso.org> / <https://www.uclm.es>

SESIÓN EXTRAORDINARIA DE LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES Y CIENCIAS HISTÓRICAS DE TOLEDO EN EL MUSEO DE LA PALABRA DE QUERO

Fecha: **07/05/2016/13:00h**

Lugar: **Quero (Toledo)**

En esta sesión se realizarán diferentes intervenciones por parte de los directores de las instituciones convocantes y de los académicos numerarios designados, destinadas a tratar aspectos como la importancia de la obra de Miguel de Cervantes en la valoración del paisaje regional, la trascendencia de los actos convocados en nuestras localidades con motivo del III Centenario del Quijote y Cervantes, celebrados en 1905 y 1916, o la relación entre la figura del escritor y nuestro entorno más inmediato.

CERVANTES EN LOS CLUBES DE LECTURA VIRTUALES

Organiza: **Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Junta de Castilla-La Mancha**

Fecha: **01/04/2016-31/12/2016**

Lugar: **Red de bibliotecas de Castilla-La Mancha**

Incluida en el Programa Nacional del IV Centenario

Se crearán clubes de lectura juveniles, tanto presenciales como virtuales, en los que, con ayuda de las TIC (plataforma de Clubes de Lectura en línea y página web del proyecto) y utilizando como vehículo transmisor los textos de Cervantes y de autores coetáneos, los jóvenes puedan desarrollar diferentes competencias (capacidad lectora, cohesión social, ciudadanía europea activa), tanto a nivel local como a nivel europeo, fomentar la lectura y el diálogo intercultural entre jóvenes de diferentes nacionalidades.

VIDEO JUEGO EDUCATIVO

Organiza: **Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Junta de Castilla-La Mancha**

Fecha: **Octubre**

Web: <http://blog.uclm.es/cepli/>

En colaboración con el Centro de Estudios y Promoción de la Literatura Infantil (CEPLI) de la Universidad de Castilla-La Mancha, se editará un video-juego con carácter educativo, cuyo fin es conseguir que de una manera entretenida, los escolares aprendan a identificar la figura y la obra de Cervantes, preparándose para iniciarse en la lectura de la misma.

El video juego será suministrado a los centros escolares de Castilla-La Mancha, y podrá ser jugado *on-line* desde cualquier centro educativo del mundo, a través del portal web del propio CEPLI.

El Cepli elaborará de manera complementaria una guía de lectura, con material didáctico, destinada a maestros, profesores y bibliotecarios que quieran trabajar en las aulas y centros de lectura con Cervantes como materia.

CONCURSO ESCOLAR “CERVANTES INTO ENGLISH”

Organiza: **Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Junta de Castilla-La Mancha**

Web: <http://docm.castillalamancha.es/portaldocm/>

Concurso escolar dirigido a centros escolares y alumnos de Primaria, Secundaria y Bachillerato, consistente en la traducción de fragmentos (partes, capítulos, párrafos, frases significativas) de cualquier obra cervantina.

La Consejería de Educación determinará los aspectos concretos que han de desarrollar tanto los alumnos como los centros inscritos en el concurso a través de la convocatoria oficial que será publicada en el Portal de Educación y en el Diario Oficial de Castilla-La Mancha.

CONCURSO DE MICRO-RELATOS EN 140 CARACTERES

Fecha: **Del 4 al 7 de octubre de 2016**

Se convocará un concurso de micro-relatos en Twitter con el hashtag #Cervantes16.

CONCURSO MICRO RELATOS RADIOFÓNICOS

Lugar: **Radio Castilla-La Mancha**

Fecha: **desde el 25 de abril hasta el 24 de junio de 2016**

Toda la información sobre el concurso en:

<http://www.cervantescuartocentenario.com/downloads/descargas/3/basesconcurso-relatos-radiofoynicos-cervantes-en-100-palabrasweb.pdf>

Los participantes deberán enviar sus obras, escritas en castellano, y con una extensión máxima de cien (100) palabras, sin contar el título, por correo electrónico a: participa@rtvcm.es haciendo constar en el asunto Concurso Microrrelatos Radiofónicos “Cervantes en 100 palabreas”.

El tema sobre el que versarán las obras es el conocimiento sobre el legado de la obra de Miguel de Cervantes. Junto al texto, el autor deberá hacer constar su nombre y apellidos, localidad de residencia, correo electrónico y teléfono de contacto. Los datos facilitados por los participantes deberán ser veraces.

Los participantes podrán inscribirse en el concurso desde el 25 de abril de 2016, a las 00:00 horas, hasta el 24 de junio de 2016, a las 23:59 horas.

El ganador del Concurso Microrrelatos Radiofónicos “Cervantes en 100 palabras” recibirá como premio una estancia de fin de semana en uno de los paradores nacionales ubicados en Castilla-La Mancha, a elección del ganador.

MERCADOS CERVANTINOS

Fecha / Lugar:

08/04/2016-10/04/2016 Almagro
15/04/2016-17/04/2016 Ciudad Real
15/04/2016-17/04/2016 Toledo
22/04/2016-24/04/2016 La Solana
29/04/2016-01/05/2016 Daimiel
13/05/2016-15/05/2016 Consuegra
20/05/2016-22/05/2016 Cuenca
03/06/2016-05/06/2016 Villarrobledo
10/06/2016-12/06/2016 Manzanares
10/06/2016-12/06/2016 Illescas
17/06/2016-19/06/2016 Tarancón
17/06/2016-19/06/2016 Cebolla
24/06/2016-26/06/2016 Alcázar de San Juan
15/07/2016-17/07/2016 Villanueva de la Fuente
22/07/2016-24/07/2016 Villanueva de los Infantes
29/07/2016-31/07/2016 Valdepeñas
05/08/2016-07/08/2016 Escalona
19/08/2016-21/08/2016 Tomelloso

Primer sábado de cada mes (excepto agosto que no se celebra): Talavera de la Reina

De carácter itinerante, estos mercados permiten a miles de ciudadanos participar y disfrutar de actividades que explican modos tradicionales de producción y formación de la época.

CONCENTRACIÓN MOTERA “ROCINANTE”

Fecha: 9/06/2016-12/06/2016

Lugar: Villarrobledo (Recinto Ferial - Auditorio)

Entradas:

https://www.ticketea.com/entradas-concentracion-motera-rocinante-en-villarrobledo-albacete/?a_bid=0b473a77&a_aid=AFFPAP-equisele&chan=eye

20% de descuento con carné cervantino comprando en taquilla.

JUEVES 9

10:00 h. Apertura zona de acampada (gratuita) y recinto ferial-auditorio: parking, zona de conciertos, mercadillo motero, feria degustación productos castellano-manchegos, zona de restauración, zona de animación musical Ínsula Barataria.

10:00 h. Apertura de Inscripciones.

Bolsa regalo: camiseta y pin conmemorativo, tickets sorteos, desayunos, comida, cena y ruta Barítima (libre viernes/sábado).

20:00 h. Concierto GRUPOS LOCALES.

VIERNES 10

09:00 h. Apertura recinto ferial-auditorio. Apertura de inscripciones.

18:00 h. Concierto GRUPOS LOCALES

20:00 h. THE MARCOS ELVIS SHOW - Concierto tributo a ELVIS

21:00 h. Cena motera en la carpa comedor.

22:30 h. Concierto CELTAS CORTOS

00:00 h. Concierto de HELL HOUSE - Concierto tributo a GUNS N' ROSES

02:00 h. Fiesta Motera Rocinante DJ'S

Días de la concentración:

exposición y teatro de calle escenas del Quijote.

SÁBADO 11

09:00 h. Apertura recinto ferial-auditorio. Apertura de inscripciones.

09:00 h. Desayuno en la carpa comedor.

11:00 h. Ruta Motera a la localidad de Belmonte y visita al castillo.

14:00 h. Comida Motera en la carpa comedor.

18:00 h. Actuación acrobática Emilio Zamora DUCATI STUNT TEAM en la Avda. de Francisco Segovia.

19:30 h. Concierto GRUPOS LOCALES.

21:50 h. Minuto de silencio. Castillo de fuegos artificiales.

22:00 h. Concierto BURNING.

00:00 h. Concierto LOS PORRETAS.

02:00 h. Fiesta Motera Rocinante DJ'S

DOMINGO 12

09:00 h. Apertura recinto ferial-auditorio.

09:00 h. Desayuno en la carpa comedor.

11:00 h. Concentración de motos clásicas.

12:00 h. Clausura Rocinante 2016: sorteo y entrega de trofeos.

- Trofeo al motero/a mayor.

- Trofeo al motero/a más joven.

- Trofeo al motero más lejano.

- Trofeo al Motoclub más numeroso.

- Trofeo a la moto más antigua.

RUTA CERVANTINA DE PRUEBAS DEPORTIVAS DE CARÁCTER SOLIDARIO I CARRERA POPULAR CERVANTINA

Organiza: **Ayuntamiento de Esquivias; Consejería de Educación, Cultura y Deportes**

Fecha: **04/06/2016 - 21:00h (Marcha) - 22:00h (Carrera)**

Lugar: **Esquivias**

Web: <http://www.evedeport.es>

La “I Carrera Popular Cervantina” constituye la primera prueba de atletismo popular dedicada a la figura del genial escritor Miguel de Cervantes. Precisamente Esquivias, localidad muy vinculada a Cervantes, será el lugar donde tendrá lugar este evento deportivo.

Aportación Solidaria: La aportación solidaria irá destinada a la asociación nuevo futuro de Illescas.

Información sobre descuentos: 925259563 y 925330146 o escribe un correo a carnecervantino@jccm.es. Imprescindible tener el carné cervantino para poder tener acceso a los descuentos

RUTA CERVANTINA DE PRUEBAS DEPORTIVAS DE CARÁCTER SOLIDARIO TOLEDO ES TRIATLÓN

Organiza: **Consejería de Educación, Cultura y Deportes / Club Carrasco es Ciclismo / Club Irbis**

Fecha: **19/06/2016**

Lugar: **Toledo**

Web: <http://toledoestriatlon.es/inscripcion/>

TOLEDO ES TRIATLÓN constituye la 1ª prueba de Triatlón de media distancia que se celebrará en Toledo. El triatlón es un deporte individual y de resistencia, que reúne tres disciplinas deportivas: natación, ciclismo y carrera a pie. Constituye una de las modalidades deportivas de más auge en nuestro país en estos últimos años.

Lugares y distancias:

Natación (1.900 metros): Embalse de Cazalegas (Cazalegas – Toledo)

Ciclismo (80 kilómetros): Cazalegas - Toledo.

Carrera (21,095 km): Toledo.

Aportación Solidaria: La aportación solidaria irá destinada a la Asociación española contra el Cáncer.

Información sobre descuentos: 925259563 y 925330146 o escribe un correo a carnecervantino@jccm.es. Imprescindible tener el carné cervantino para poder tener acceso a los descuentos

GUINNESS DEL PISTO MANCHEGO

Fecha: 04/09/2016 / 14:00h

Lugar: Villanueva de los Infantes (Plaza Fuente Vieja) (Ciudad Real)

Coincidiendo con la semana del pimiento en Villanueva de los Infantes, se presentará el “pisto más grande del mundo” al Guinness World Records. Degustación posterior.

XII TORNEO DE FÚTBOL SALA DE CASTILLA-LA MANCHA - COPA CERVANTES

Fecha: 10/09/2016 / 18:00h

Lugar: Bargas (Polideportivo Municipal)

Entrada gratuita.

Final del Torneo entre FS Talavera - Manzanares FS.

XIII TORNEO TROFEO CERVANTES DE CASTILLA-LA MANCHA FÚTBOL FEMENINO

Fecha: 17/09/2016 / 18:00h

Lugar: Alcázar de San Juan (Estadio Municipal Manuel Delgado Meca)

Entrada gratuita.

Final del Torneo entre Fundación Albacete - FS Solana

I TORNEO COPA CERVANTES DE CASTILLA-LA MANCHA FÚTBOL SALA FEMENINO

Fecha: 18/09/2016 / 12:00h

Lugar: Ocaña (Pabellón Rafa Yunta)

Entrada gratuita.

Final del Torneo entre Almagro FSF - FSF Alovera

JORNADAS CERVANTINAS DE ESQUIVIAS

Fecha: 04/12/2016

Web: <http://www.cervantinaesquivias.org/>

Cada mes de diciembre se celebran las Jornadas Cervantinas en la localidad toledana de Esquivias, con actividades lúdicas y culturales de todo tipo, consideradas de Interés Turístico Regional. La idea es que las de 2016 se conviertan en un gran evento que sirva de broche de oro al IV Centenario.

COPA DE FÚTBOL CERVANTINA

Fecha / Lugar: **por determinar**

Se recupera la anterior copa de fútbol regional, que vendrá a denominarse “Cervantina”. Tendrá lugar durante los meses de agosto y septiembre, en formato de cuartos de final y semifinales de ida y vuelta, en las modalidades de fútbol masculino, femenino y fútbol sala.

FARINATO CERVANTINO

Fecha / Lugar:

16/04/2016-17/04/2016 Madrid	27/08/2016 Getafe
07/05/2016 León	22/10/2016 Zamora
19/06/2016 Pamplona	12/11/2016 Toledo
16/07/2016 Ciudad Rodrigo	11/12/2016 Sevilla

Por confirmar: Noviembre - Oporto

<http://www.farinatorace.com/>

Farinato Race es una de las principales pruebas mundiales dentro de la modalidad de carreras de obstáculos y clasifica para el circuito internacional OCR (Obstacle Course Racing). Se desarrolla en entornos naturales. Una carrera que cuenta con obstáculos naturales (ríos, zanjas...) y artificiales (vallado, alambradas, coches...). La Farinato Race fomenta la igualdad, promueve el trabajo en equipo y la actividad física unida a la diversión. Un evento que se realiza en diversas ciudades de España y Portugal como Barcelona, Madrid, Valencia, Oporto o Sevilla. Cervantes dará nombre a las once pruebas Farinato, una de ellas en noviembre de 2016 y dentro del territorio de Castilla-La Mancha.

Si eres castellano manchego puedes obtener estos descuentos:

- DESCUENTO DE 50% con carné cervantino.
- DESCUENTO DE 50% para parados de Castilla-La Mancha
- DESCUENTO DE 30% para empadronados en Castilla-La Mancha.

Solicita los descuentos en: 925267565 y 925330146 o mediante email a carnecervantino@jccm.es

INCENTIVOS A LA TEMÁTICA CERVANTINA EN LA PROGRAMACIÓN DE ARTES ESCÉNICAS

Fecha: **01/01/2016-31/12/2016**

Órdenes de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes que tienen por objeto convocar a compañías y grupos profesionales del mundo de las artes escénicas con el fin de confeccionar una oferta de espectáculos a los gestores culturales de los municipios de Castilla-La Mancha, en sus modalidades de teatro, música, danza y circo para la programación de la temporada comprendida entre el 01/03/2016 y el 30/06/2016.

GEOCACHING - TRAS LA PISTA DE CERVANTES

Organiza: **Consejería de Educación, Cultura y Deportes**

Fecha / Lugar: **por determinar**

El Geocaching es un juego de búsqueda de tesoros (denominados cachés) al aire libre, en el mundo real, usando dispositivos GPS. Los participantes se dirigen a unas coordenadas GPS y tratan de encontrar el caché, el cual está escondido o mimetizado en el propio entorno.

PREMIOS REGIONALES DE ARTESANÍA DE CASTILLA-LA MANCHA "MIGUEL DE CERVANTES"

Organiza: **Consejería de Economía, Empresas y Empleo**

Fecha: **02/06/2016-02/30/2016**

Web: <http://docm.castillalamancha.es/portaldocm/>

La Consejería de Economía, Empresas y Empleo quiere reconocer la excelencia de trabajos de los artesanos/as y empresas artesanas de Castilla-La Mancha con el reconocimiento de su prestigio y valores a través de los Premios Regionales de Artesanía.

Constan de tres modalidades:

- a) Premio de diseño aplicado a la artesanía
- b) Premio producto
- c) Premio al emprendimiento

Las candidaturas que presenten los artesanos y empresas artesanas podrán ser avaladas por fundaciones, asociaciones, centros de artesanía, centros de enseñanza, cámaras de comercio o cualquier otro organismo o entidad relacionada con el sector.

Las candidaturas se presentarán únicamente de forma telemática con firma electrónica, a través de los formularios incluidos como Anexos I, II, y III, en la sede electrónica de la Administración de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha (<https://www.jccm.es>).

El plazo para presentar candidaturas termina el 30 de septiembre.

JORNADAS INFANTILES CERVANTINAS

Fecha/Lugar:

- 23/04/2016 Herencia (Plaza de España)
- 23/07/2016 Torija (Plaza de la Villa y Plaza de la Iglesia)
- 04/06/2016 Cifuentes (Plaza Mayor)
- 18/06/2016 Argamasilla de Calatrava (Parque Huerta Asaura)
- 29/06/2016 Villanueva de los Infantes (Plaza Mayor)
- 02/07/2016 Alcaraz (Plaza Mayor)
- 14/07/2016 Casas Ibáñez (Pabellón Polideportivo)
- 15/07/2016 Elche de la Sierra (Parque Municipal)
- 22/07/2016 Trillo (Frontón)
- 27/07/2016 La Solana (Plaza Mayor)
- 30/07/2016 Argamasilla de Alba (Plaza de España)
- 12/08/2016 Alcalá del Júcar (Plaza de La Rambla)
- 14/08/2016 Yeste (Polideportivo Municipal)
- 15/08/2016 Tomelloso
- 05/09/2016 Valdepeñas (Plaza Constitución)
- 06/09/2016 Alcázar de San Juan (Parque Alces)
- 25/09/2016 Hellín (Recinto Ferial)

Web: <http://www.artesanosmedievales.com>

Durante toda una jornada se dará cabida a talleres participativos, cuentacuentos, juegos didácticos y lúdicos... pensados para que los más pequeños disfruten y aprendan a la vez sobre la figura de Cervantes.

PREMIOS CASTILLA-LA MANCHA DE EXCELENCIA EN BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Organización: **Consejería de Educación, Cultura y Deportes**

Fecha / Lugar: **por determinar**

Web: <http://docm.castillalamancha.es/portaldocm/>

Los Premios Castilla-La Mancha de excelencia en Bibliotecas Públicas vienen a reconocer la prestación excepcional de los servicios bibliotecarios públicos en nuestra región. Sus distintas categorías pretenden dar cobertura a todos los ámbitos del quehacer bibliotecario tanto desde el punto de vista global, premiando el conjunto de los servicios bibliotecarios de un centro concreto, como la especial calidad o intensidad de aspectos concretos de las funciones bibliotecarias tales como la programación de actividades de animación y fomento de la lectura y la cultura, o la mejor estrategia de difusión y uso de las tecnologías de la información y comunicación.

También se pretende con estos premios reconocer a aquellas instituciones o entidades sensibles con la importancia de este Servicio público; que apoyan de forma decidida, de una u otra forma, a las bibliotecas en su conjunto o en proyectos o servicios concretos.

La Orden entrará en vigor el mismo día de su publicación en el Diario Oficial de Castilla-La Mancha.

PREMIOS MIGUEL DE CERVANTES DE GASTRONOMÍA

La recuperación de los premios gastronómicos de Castilla-La Mancha con un acento especial este año del centenario es una buena excusa para disfrutar de productos y recetas de la época cervantina.

El objetivo es reconocer la calidad tanto en la cocina tradicional como en la cocina de vanguardia, así como el cuidado en el diseño de la carta de vinos en los establecimientos de restauración de Castilla-La Mancha.

Modalidades y premios:

- a) Modalidad de Cocina Manchega Tradicional.
Primer premio: 2.000,00 euros, trofeo conmemorativo y diploma.
Segundo premio: 1.000,00 € y diploma.
- b) Modalidad de Cocina Manchega de Vanguardia.
Primer premio: 2.000,00 euros, trofeo conmemorativo y diploma.
Segundo premio: 1.000,00 € y diploma.
- c) Modalidad Carta de Vinos.
Primer premio: 2.000,00 euros, trofeo conmemorativo y diploma.

Destinatarios:

Establecimientos de restauración. Cada establecimiento sólo podrá participar en una única modalidad de cocina, a excepción de la Modalidad de Carta de Vinos, a la que si podrá optar en concurrencia con otra de Cocina.

Las candidaturas podrán presentarse de forma telemática en el plazo de un mes a partir del 13 de junio.

I OPEN DE GOLF EN CASTILLA-LA MANCHA

Organización: **Consejería de Educación, Cultura y Deportes**

Fecha / Lugar: **24/06/2016-26/06/2016 Ciudad Real (Finca Valcansado)**

Inscripciones: 674 907 892 / 926 690 905 / reservas@golfcidudadreal.com

Ciudad Real acoge el primer Open de Golf de Castilla- La Mancha. Un torneo oficial en el que participarán un total de 160 jugadores procedentes de distintos puntos de España. Este evento deportivo se presenta como el acto principal en una programación confeccionada para celebrar la primera Semana del Golf en Ciudad Real, que ofrecerá actividades como: cursos de bautismo gratuitos, día de Fitting, clinics para empresas o un hinchable para que los ciudadanos que lo deseen den su primer golpe en la plaza del Ayuntamiento de Ciudad Real, entre otras prácticas.

Programa completo aquí.

SEMANA DE CINE CORTO DE SONSECA

Fecha: 13/10/2016-16/10/2016

Lugar: **Sonseca**

Web: <http://semanadecinecortosonseca.com/>

La Semana de Cine corto de Sonseca nace con la vocación de ser mucho más que un festival de cortometrajes. Pretende ser un evento en el que la cultura y el cine se unen para echar a la gente a la calle y servir de escaparate de Sonseca y su comarca.

Descarga toda la programación aquí.

OTRAS ACCIONES

CARTELERÍA CERVANTINA

Lugar: **Carreteras** de la Comunidad Autónoma

Las carreteras de entrada a la Comunidad Autónoma dispondrán de cartelería específica que anuncie la “tierra cervantina”.

VIDEO PROMOCIONAL CERVANTES

Actividad incluida en el programa nacional del IV Centenario

Promoción audiovisual en torno a la figura de Cervantes que se distribuirá por toda la región con destacados personajes de la vida pública como el futbolista Andrés Iniesta, el cocinero Pepe Rodríguez, la cantante María de Toledo, el pintor Rafael Canogar, la escritora María Dueñas y el actor Julián López.

PROMOCIÓN CERVANTINA EN LOS SERVICIOS PÚBLICOS

Lugar: **Transportes públicos, centros educativos y sanitarios de la región**

Elaboración un diseño personalizado con la figura de Miguel de Cervantes adaptada a la época actual. Esta figura en diversos tamaños, incluso a tamaño natural en ciertos soportes, figurará en distintos servicios públicos de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

PREMIOS PERIODÍSTICOS IV CENTENARIO

DIFUSIÓN CERVANTINA EN LA TELEVISIÓN PÚBLICA “CASTILLA-LA MANCHA TELEVISIÓN”

La televisión pública castellanomanchega llevará toda el “conocimiento” de Cervantes a cualquier lugar de la región a través de su programación

MASTERCHEF CERVANTINO

Lugar: **Almagro**

Grabación del famoso programa de cocina en Almagro para promocionar el IV Centenario de la muerte de Cervantes.

LOS PAISAJES DE CERVANTES EN CASTILLA-LA MANCHA

Se trata de articular un compendio de actuaciones normativas (declaraciones BIC) y administrativas para poner en valor y considerar como un cuerpo coherente la colección de lugares cervantinos de Castilla-La Mancha.

En el caso de una posible declaración de los valores del Quijote en su conjunto como Bien Inmaterial, se está realizando un estudio exhaustivo que permita definir dichos valores y, lo que es más importante en este caso, la reproducción por parte de un grupo humano que se sienta identificado con los mismos y los perpetúe como parte de su legado cultural.

TAPA CERVANTINA

Introducción de un premio a la tapa cervantina en las Ferias de la Tapa y similares de la región. Organiza: **Federación Regional de empresarios de Hostelería de CLM y Dirección General de Turismo.**

PROGRAMA ESCULTÓRICO “HUELLAS DE CERVANTES”

La instalación de un monolito cervantino en distintas localidades de la región (lugares cervantinos) como homenaje al escritor a su obra, y para que la “huella” de Cervantes perdure después del IV Centenario de su muerte.

RUIDERA

A través de las nuevas tecnologías, el visitante podrá conocer e interactuar con una de las rutas cervantinas más espectaculares: la que transcurre por el Parque Natural de las Lagunas de Ruidera.

PROGRAMA SOBRE VIAJES RUTA CERVANTINA

Promoción de 6 lugares cervantinos a través de un programa de TV que se emite varias veces a lo largo del año tanto nacional como internacionalmente en La 2 y en el Canal Internacional TVE.

CONCURSO ESCOLAR “LOS TRES GRANDES DE 2016”

Concurso escolar que pondrá a prueba el conocimiento de los alumnos de Primaria, Secundaria y Bachillerato sobre la vida y obra de tres grandes autores: Cervantes, Cela y Buero Vallejo

CARNÉ CERVANTINO

El carné Cervantino es una tarjeta personal e intransferible cuyo objetivo es proporcionar a los jóvenes castellano-manchegos de 14 a 29 años mejores condiciones para acceder a las actividades incluidas en la programación del IV Centenario de la muerte de Cervantes.

El carné Cervantino caduca el 23 de abril del 2017 y es gratuito.

Ventajas

- Entradas gratis a los museos de titularidad de Castilla-La Mancha.
- 50% de descuento en entradas y/o inscripciones en todos los eventos deportivos organizados por la Junta de Castilla-La Mancha.
- Descuentos especiales en las exposiciones organizadas dentro del programa del IV Centenario de la muerte de Cervantes.
- 20% de descuento en la Concentración Motera Rocinante de Villarrobledo
- 20% de descuento en la inscripción del Farinato Cervantino en todos los puntos de España y 50% en la prueba de Castilla-La Mancha.

Para obtener más información sobre los descuentos llama al 925259563 / 925330146 o escribe un correo a carne cervantino@jccm.es.

Más info en: www.cervantescuartocentenario.com/menu/carne-cervantino.html

TORNEO DE FÚTBOL BASE “TIERRA DEL VINO”

Organiza: Escuela de Fútbol del CP Villarrobledo

Fecha: 4,5,11,18,25/06/2016

Lugar: Villarrobledo (Campo Municipal de Fútbol «Nuestra Señora de La Caridad»)

El torneo de fútbol base «Tierra del Vino» es un evento deportivo en el que los canteranos de Villarrobledo puedan competir con las canteras de otros clubes de España. Tiene dos objetivos fundamentales a través de la práctica deportiva del fútbol: dotar de valor añadido al trabajo que se realiza desde la Escuela de Fútbol del CP Villarrobledo (a través del fútbol se fomentan hábitos saludables de vida y valores sociales, ayudando a la educación de nuestros jóvenes); y promocionar la imagen de Villarrobledo.

STAND PRODUCTOS GASTRONÓMICOS “GRAN SELECCIÓN”

Los productos de la época de Cervantes como el queso, el azafrán, el cordero y muchos otros son objeto de degustación y promoción por todas las ferias de la región para el disfrute de los castellanomanchegos y de quienes nos visitan.

Fecha/Lugar:

25-26/06/2016 El Bonillo

02-03/07/2016 Molina de Aragón

09-10/07/2016 Ossa de Montiel

24-25/09/2016 Cuenca

08-10/10/2016 Sigüenza

ILUMINACIÓN ARTÍSTICA DE LOS MOLINOS DE VIENTO DE ALCAZAR DE SAN JUAN

Dentro de la estrategia marcada para este IV Centenario de que perdure la marca “Cervantes” se realizarán una serie de actuaciones encaminadas a dar mayor valor a lugares cervantinos en Castilla-La Mancha. En el caso de los molinos de viento de Alcázar de San Juan, contarán con iluminación artística encaminada a potenciar el valor turístico de la zona tanto de día como de noche.

HOLI RUN 2016

Patrocinio de la carrera de los colores en España donde miles de participantes son rociados de pies a cabeza cada kilómetro de los cinco que componen la prueba. En esta ocasión la Holi Run se traslada al municipio cervantino de Ciudad Real el 12 de junio.

ABFD NEW TALENTS (I Edición)

Organiza: **Lola Muñoz / Cutter (M&P)**

Fecha: **14/10/2016**

Lugar: **Albacete (Palacio de Congresos Ciudad de Albacete)**

Web: www.abfashionday.com

Es un certamen-concurso para diseñadores españoles con residencia en España, cuyo objetivo es convertirse en un escaparate para los nuevos talentos emergentes de la moda española a nivel local, regional y nacional. AbFD New Talents pone de relevancia el nuevo talento nacional, y sobre todo, el nuevo talento que está emergiendo en Castilla-La Mancha. Prueba de ello es que por ABFD ya han desfilado dos diseñadores manchegos tan reconocidos como la consagrada diseñadora Ana Locking y el novel diseñador Juan Carlos Pajares, este último hasta hace nada uno de los jóvenes talentos de la Samsung Ego.

ABFD FASHION DAY (III Edición)

Organiza: **Lola Muñoz / Cutter (M&P)**

Fecha: **15/10/2016**

Lugar: **Albacete (Palacio de Congresos Ciudad de Albacete)**

Web: www.abfashionday.com

AB Fashion Day es mucho más que un desfile de moda. AB Fashion Day es el punto de encuentro entre diseñadores consagrados y noveles, donde estos últimos tengan además una plataforma para dar rienda suelta a su imaginación. Es un escaparate desde donde el talento de los diseñadores españoles es proyectado a España. Es un evento único en Albacete y Castilla-La Mancha, que las eleva a cotas desconocidas.



**IV CENTENARIO
DE CERVANTES**



Castilla-La Mancha

www.cervantescuartocentenario.com